

Från vision till utförande

Seminariegatan 1

- Seminariet tankar och visioner
-
- Byggnaden är uppförd under slutet av jugendstilens era 1:a delen 1907 och i början av nyklassicismens tid andra delen 1920 i Sverige
-
- Min vision var att skapa ett hus som känns ombyggt från skola till bostadshus 1920
-
- Varje lägenhet är utformad för att passa i sin yta av byggnaden dvs alla lägenheter är olika
-
- Materialvalen är strikt klassiska med kraftiga delvis handgjorda snickerier som är handmålade för att se penseldrag i färgstrukturen. Känslan skall vara att de suttit där i 100 år kring sina extra höga dörrar...
-
- Stuckaturen är utformad olika på våningsplanen då takhöjden är olika
- Kulörer är valda i en kall kulörskala för att likna gamla kritafärgkulörer
- Stenmaterial är av sandsten, förutom kakelväggar som flörtar med det enda badrumskakel som fanns 1920
- Trägolven är utförda i helplank som var en traditionell golvläggning 1920
- Beslagningen är i väsentliga delar utförd i mässing
-
- Wc stolar och blandare kranar och kopplingar är av modernare snitt för att hålla hög teknisk standard
- Snickerinredning är också av modernare snitt av samma anledning huset är ju renoverat 2024
- Trapphusen är utformade som att de är renoverade 2024 men det finns kvar detaljer från 1920 typ golv, listverk, ytterdörr, mässingsbeslagning m.m
-
- /Anders Berqvist